

## ПРОБЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ИМАГОЛОГИИ: УКРАИНСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ.

Сергей Посохов

Харьковский национальный университет имени В. Н. Каразина  
ORCID: 0000-0003-1390-0625

<https://doi.org/10.36169/2227-6068.2020.01.00010>

**Аннотация.** В статье речь идет о социальном значении имагологических исследований, направленных на выявление и анализ этнических представлений, воплощенных в образах. Актуальность этим исследованиям придает то, что в современной ситуации повсеместно наблюдается становление полиэтнических сообществ и усиление межэтнических контактов. В этой связи, цель исследования состояла в том, чтобы определить проблемы и перспективы имагологических исследований, а также обратить внимание на возможные социальные последствия «стереотипизации образов». Выявляя образы тех или иных сообществ (прежде всего, этнических), преподаватели и исследователи осознанно или неосознанно сами способствуют оформлению и закреплению некоторых стереотипов. В том числе, свою роль в этом процессе играют и историки. Соответственно, автор ставил задачу дать оценку украинскому измерению исторической имагологии.

В своем исследовании автор сосредоточил внимание на тех оценках и утверждениях, которые встречаются в школьных учебниках по истории Украины, вышедших в 2018 и официально рекомендованных для средних образовательных учреждений. Результаты анализа учебников подтвердили гипотезу о доминирующем положении эксклюзивистского отношения к историческому наследию Украины. Все исследованные учебники без исключения предлагают этноцентрическое видение истории, что может стать основой для опасной стереотипизации «Своих» и «Других». Основываясь на своем имагологическом исследовании, автор заключает, что историческое образование должно способствовать утверждению принципов взаимоуважения и толерантности в рамках современного поликультурного мира, а также применять профессиональную этику при историописании.

**Ключевые слова:** историческая имагология, этнические стереотипы, учебники по истории, историческая политика, Украина

Полнотекстовая версия статьи доступна на украинском языке.

## Бібліографія:

- Adadurov, Vadym. (2013). Teoretychni zasady ta metodolohiya vpysuvannya ukrayins'koyi istoriyi v yevropeys'kyi kontekst (pohlyad istoryka-vsievitnyka) [from Ukr.: Theoretical principles and methodology of inscribing Ukrainian history in the European context (the view of a historian - a specialist in world history)]. *Ukrayins'kyi istorychnyy zhurnal* [from Ukr.: Ukrainian Historical Journal] 2: 4–23.
- Afnas'yev, Yuriy. (1996). Fenomen sovetskoj istoriografii [from Rus.: The phenomenon of Soviet historiography]. V *Sovetskaya istoriografiya* [from Rus.: Soviet historiography]. Moskva: Rossiyskiy gosudarstvennyy gumanitarnyy universitet, 7–41.
- Anderson, Benedict. (2001). *Voobrazhayemye soobshchestva. Razmyshleniya ob istokakh i rasprostraneni natsionalizma* [from Rus.: Imaginary communities. Reflections on the origins and spread of nationalism]. Moskva: KANON-press-TS, Kuchkovo pole.
- Assmann, Aleyda. (2014). *Dlinnaya ten' proshlogo. Memorial'naya kul'tura i istoricheskaya politika* [from Rus.: The long shadow of the past. Memorial culture and historical politics]. Moskva: Novoye literaturnoye obozreniye.
- Boytsov, Mikhail. (2005). Istoriya zakonchilas'. Zabad'te [from Rus.: The history is over. Forget it], [http://www.goldentime.ru/nbk\\_23.htm](http://www.goldentime.ru/nbk_23.htm) (accessed 10 July 2020).
- Burneyko, Ivan, Khlibovs'ka, Hanna, Kryzhanovs'ka, Mariya & Naumchuk Oksana. (2018). *Istoriya Ukrayiny (pidruchnyk dlya 10 klasu zakladiv zahal'noyi seredn'oyi osvity: riven' standartu)* [from Ukr.: History of Ukraine (textbook for 10th grade secondary schools: standard level)]. Ternopil': Aston.
- Chupriy, Leonid. (2010). *Shkil'ni pidruchnyky z istoriyi Ukrayiny yak chynnyk formuvannya istorychnoyi pam'yati molodi. Analychna zapyska* [from Ukr.: School textbooks on the history of Ukraine as a factor in shaping the historical memory of youth. Analytical note], <http://old2.niss.gov.ua/articles/241/> (accessed 10 July 2020).
- Danilov, Aleksandr & Filippov, Aleksandr. (2009) (eds). *Osveshcheniye obshchey istorii Rossii i narodov postsovetskikh stran v shkol'nykh uchebnikakh istorii novykh nezavisimyykh gosudarstv* [from Rus.: Coverage of the general history of Russia and the peoples of the post-Soviet countries in school history textbooks of the newly independent states]. Moskva.
- Domanska, Ewa. (2012). *Istoriya ta suchasna humanitarystyka* [from Ukr.: History and modern humanities]. Kyiv: Nika-Tsentr.
- Drabkin, Yakov. (2002). O Kopeleve v zhizni i tvorchestve [from Rus.: About Kopelev in life and work]. V *Lev Kopelev i ego «Vuppertal'skiy proyekt»* [from Rus.: Lev Kopelev and his "Wuppertal project"]. Moskva: Pamyatniki istoricheskoy mysli, 33–96.
- Gisem, Oleksandr & Martynyuk, Oleksandr. (2018). *Istoriya Ukrayiny (pidruchnyk dlya 10 klasu zakladiv zahal'noyi seredn'oyi osvity: riven' standartu)* [from Ukr.: History of Ukraine (textbook for 10th grade secondary schools: standard level)]. Kharkiv: Ranok.
- Hobsbawm, Eric. (1998) *Natsii i natsionalizm posle 1780 g.* [from Rus.: Nations and nationalism after 1780]. Sankt-Peterburg: Aleteyya.
- Ivashchenko, Viktoriya, Kulikov, Vladimir & Posokhov, Sergey. (2011). Prepodavaniye istorii v shkole: na puti k tolerantnosti. Kontent-analiz uchebnikov po istorii Ukrainy [from Rus.: Teaching History at School: Towards tolerance. Content analysis of textbooks on the history of Ukraine.]. V *Kazakhstan i strany SNG: 20 let integratsii v global'nyy kul'turno-istoricheskyy kontekst* [from Rus.: Kazakhstan and the CIS countries: 20 years of integration into the global cultural and historical context]. Almaty: TSOP KAZ ATISO, 56–67.
- Kasianov, Georgiy. (2008) (Red.). *Obraz Inshoho v susidnikh istoriyakh: mify, stereotypy, naukovy interpretatsiyi (materialy mizhnarodnoyi naukovoyi konferentsiyi, Kyiv, 15-16 hrudnya 2005 roku)* [from Ukr.: The image of the Other in neighboring stories: myths, stereotypes, scientific interpretations]

- (Proceedings of the International Scientific Conference, Kyiv, December 15-16, 2005)]. Kyiv: Instytut istoriyi Ukrayiny.
- Kasianov, Georgiy. (2018). *Past continuous: istorychna polityka 1980-kh – 2000-kh*. Ukrayina ta susidy [from Ukr.: Past continuous: historical politics of the 1980s - 2000s. Ukraine and its neighbors]. Kyiv: Laurus, Antropos-Lohos-Fil'm.
- Khodyachikh, Sergey. (2012). «Angli» vs «Normanni»: problemy i paradoksy anglo-normanskogo vzaimovospriyatiya [from Rus.: «Angli» vs «Normanni»: issues and paradoxes of Anglo-Norman mutual perception]. *Dialog so vremenem* [from Rus.: Dialogue with time] 39: 295–308.
- Konrad, Sebast'yan. (2018). *Chto takoye global'naya istoriya?* [from Rus.: What is global history?]. Moskva: Novoye literaturnoye obozreniye.
- Kotova, Sabina. (2015). «Obraz chuzhoho» i «obraz voroha»: «imaholohiya» v suchasnykh mizhdystsyalinnykh humanitarnykh doslidzhennyakh [from Ukr.: "The image of a stranger" and "the image of the enemy": "imagology" in modern interdisciplinary humanities research]. *Visnyk Kyivs'koho natsional'noho universytetu imeni T. Shevchenka. Seriya: «Istoriya»* [from Ukr.: Bulletin of Taras Shevchenko National University of Kyiv. Series: "History"] 4 (127): 20–24.
- Kozhevnikova, Anastasiya. (2012). «Vuppertal'skiy proyekt» L'va Kopeleva: nauchnoye i obshchestvenno-politicheskoye znacheneye [from Rus.: Lev Kopelev's "Wuppertal project": scientific and socio-political significance]. Avtoreferat dissertatsii na soiskaniye uchenoy stepeni kandidata istoricheskikh nauk: 07.00.03. Moskva: In-t vseobshch. istorii RAN.
- Kul'chytsky, Stanistav & Lebedyeva, Yuliya. (2010). *Istoriya Ukrayiny (pidruchnyk dlya 10 klasu zakladiv zahal'noyi seredn'oyi osvity: riven' standartu, akademichnyy riven')* [from Ukr.: History of Ukraine (textbook for 10th grade secondary schools: standard level, academic level)]. Kyiv: Geneza.
- Pometun, Olena & Gupan, Nestor. (2018). *Istoriya Ukrayiny (pidruchnyk dlya 10 klasu zakladiv zahal'noyi seredn'oyi osvity: riven' standartu)* [from Ukr.: History of Ukraine (textbook for 10th grade secondary schools: standard level)]. Kyiv: UOVTs Orion.
- Repina, Lorina. (2012). «Natsional'nyy kharakter» i «obraz Drugogo» [from Rus.: "National character" and the "image of the Other"]. *Dialog so vremenem* [from Rus.: Dialogue with time] 39: 9–19.
- Savitskiy, Evgeniy. (2012). Natsionalizm – poslednyaya ugroza demokratii? Evropeyskiye issledovaniya natsionalizma i ikh postkolonial'naya kritika v 1980-1990-e gg. [from Rus.: Nationalism - the latest threat to democracy? European studies of nationalism and their postcolonial criticism in the 1980s and 1990s.]. *Dialog so vremenem* [from Rus.: Dialogue with time] 39: 256–270.
- Senyavskiy, Aleksandr & Senyavskaya, Elena. (2006). Istoricheskaya imagologiya i problema formirovaniya «obraza vruga» (na materialakh rossiyskoy istorii XX v.) [from Rus.: Historical imagology and the issue of the formation of the "image of the enemy" (on the materials of Russian history of the 20th century)]. *Vestnik Rossiyskogo universiteta druzhby narodov. Seriya: «Istoriya Rossii»* [from Rus.: Bulletin of the Peoples' Friendship University of Russia. Series: "History of Russia"] 2(6): 54–72.
- Shapinskaya, Ekaterina. (2012). *Obraz Drugogo v tekstakh kul'tury* [from Rus.: The image of the Other in cultural texts]. Moskva: URSS.
- Strukevych, Oleksiy. (2018). *Istoriya Ukrayiny (pidruchnyk dlya 10 klasu zakladiv zahal'noyi seredn'oyi osvity: riven' standartu)* [from Ukr.: History of Ukraine (textbook for 10th grade secondary schools: standard level)]. Kyiv: Hramota.
- The American Historical Association. (2019). *Statement on Standards of Professional Conduct*, <https://www.historians.org/jobs-and-professional-development/statements-standards-and-guidelines-of-the-discipline/statement-on-standards-of-professional-conduct> (accessed 10 July 2020).
- Udod, Oleksandr. (2010). Suchasni ukrayins'ki pidruchnyky z istoriyi v otsyntsi pol's'kykh ta nimets'kykh istoriyiv [from Ukr.: Modern Ukrainian history textbooks in the assessment of Polish and German

- historians]. V *Shkil'na istorychna osvita Ukrayiny: zmist, problemy, poshuk* [from Ukr.: School historical education of Ukraine: content, issues, search]. Kharkiv: Himnaziya, 94–102.
- Vlasov, Vitaliy & Kul'chyts'kyy, Stanistav. (2018). *Istoriya Ukrayiny (pidruchnyk dlya 10 klasu zakladiv zahal'noyi seredn'oyi osvity: riven' standartu)* [from Ukr.: History of Ukraine (textbook for 10th grade secondary schools: standard level)]. Kyiv: Litera LTD.
- Wrzosek, Voytsekh. (2012). *Istoriya – Kul'tura – Metafora. Postannya neklasychnoyi istoriohrafii; Pro istorychne myslennya* [from Ukr.: History - Culture - Metaphor. The emergence of non-classical historiography; About historical thinking]. Kyiv: Nika-Tsentr.
- Yakovenko, Natalya. (2008) (Red.). *Propozytsiyi do kontseptsiyi istorychnoyi osvity v Ukrayini (materialy III robochoyi narady z monitorynhu shkil'nykh pidruchnykiv istoriyi Ukrayiny, Kyiv, 18 zhovtnya 2008 roku)* [from Ukr.: Proposals for the concept of historical education in Ukraine (Proceedings of the Third workshop on monitoring school textbooks of history of Ukraine, Kyiv, October 18, 2008)]. Kyiv: Ukrayins'kyy instytut natsional'noyi pam'yati.
- Yakovenko, Natalya. (2008) (Red.). *Shkil'na istoriya ochyma istorykiv-naukovtsiv (materialy robochoyi narady z monitorynhu shkil'nykh pidruchnykiv istoriyi Ukrayiny)* [from Ukr.: School history through the eyes of historians-scientists (Proceedings of the workshop on monitoring of school textbooks of history of Ukraine)]. Kyiv: Ukrayins'kyy instytut natsional'noyi pam'yati.